

DOSSIER DE PRESSE

LA MARCHE ENCHANTÉE

2019 – 7^{ème} édition

vendredi 20 décembre
samedi 21 décembre
de 18h à 23h

Communication : Paul Plantif / Candice Marcellaud

Relations presse : Candice Marcellaud

candice@lecarrouselasso.fr / 05 33 48 03 95



LA MARCHE ENCHANTÉE



QU'EST-CE QUE C'EST ?

Une transformation magique et éphémère du Bois du Bouscat à découvrir à pied à la tombée de la nuit.



LES ORGANISATEURS

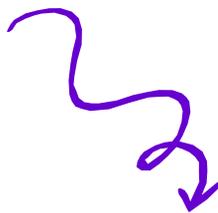


COLLECTIF
LIBERÉ



LE FONDATEUR

Centre Social et Culturel
agitateur de citoyenneté.



Organise pour la septième édition un parcours féérique nocturne au cœur du bois du Bouscat pour petits et grands.

CHIFFRES CLÉS

1200M
de sentier investis



2.5T
de matériel



3100
visiteurs
en 2017



15
artistes
associés



600H
de préparation



5HA
de bois



30
installations
éphémères
& spectaculaires



60
bénévoles



EN SOMME

Cet événement est le fruit de la rencontre entre habitants, artistes et nature.

Il rayonne et résonne au-delà des frontières et s'impose comme un événement original et populaire sur la métropole.



LA DÉMARCHE

Depuis 2013, LE CARROUSEL, centre social et culturel du quartier ouest du Bouscat, a créé un événement familial et original avec l'objectif d'inviter les habitants au voyage, au dépaysement et à l'émerveillement à l'approche des fêtes.



La contrainte de petits moyens a stimulé la créativité, l'entraide et la dimension écologique qui guident encore aujourd'hui ce projet singulier.

En 2015, les associations Arbrosmoz et Chambre Noire, devenues aujourd'hui le Collectif LIBER, ont rejoint le projet avec leurs compétences et leur savoir-faire événementiel et technique.

Le développement des financements et du mécénat ont permis de renforcer les moyens techniques.

Le savoir-faire de l'association en matière de lien social et de convivialité a fait le reste pour une manifestation reconnue aujourd'hui pour ses dimensions spectaculaires et humaines.

Ainsi se croisent artistes, habitants et techniciens plusieurs semaines en amont dans des ateliers qui préparent le spectacle tout en préservant l'effet de surprise.

Avec une fréquentation de 3100 personnes en 2017, cet événement s'est installé comme un rendez-vous de la Métropole bordelaise et du Département.



LA PHILOSOPHIE DE L'ÉVÉNEMENT

DE LA VILLE À LA NATURE... L'HOMME ET L'IMAGINAIRE !

À l'heure d'une prise de conscience de l'influence de l'Homme sur son environnement, mais aussi de sa capacité décuplée à imaginer, transformer, créer, existe-t-il un espoir d'équilibre pour l'avenir ?

Les œuvres éphémères de LA MARCHE ENCHANTÉE tentent de répondre à ce triple enjeu de la rencontre et de la quête d'équilibre entre l'imaginaire et la créativité, la technologie et l'humain, l'émotion partagée et le rapport à la nature qui nous est vitale.



LA DIRECTION ARTISTIQUE

DANS LES PAS DU PETIT PRINCE

Sources populaires de transmission de valeurs, les contes, des premiers griots à Saint Exupéry, s'inscrivent largement dans notre culture commune. « Le Petit Prince » avec une traduction en 361 langues (le plus traduit à ce jour) incarne cette dimension culturelle universelle. A travers un parcours initiatique, Antoine de Saint-Exupéry illustre avec une fausse naïveté la nature humaine et son rapport à la Nature qui l'entoure.

Inspirée par cette philosophie, cette édition reflètera **les regards croisés d'adultes et d'enfants**. Chaque visiteur sera amené à découvrir les différents espaces du Bois comme **de curieux mondes habités**. Chaque espace incarnera ainsi **un univers esthétique, sonore et vivant singulier**. Plusieurs propositions artistiques entreront en dialogue et en résonance autour d'une même **approche esthétique** ou de valeurs communes. **L'interactivité avec le public** est recherchée sans être imposée.

CO-CREATION LA PLACE DES HABITANTS

Depuis la première édition rien n'est possible sans l'énergie bénévole et la participation active des habitants.

Et le premier des savoir-faire qu'ils apportent à cet événement, c'est leur sens de la convivialité !



Cuisine et chaleur humaine suffisent à oublier le froid et l'humidité et l'on se laisse facilement accueillir, guider ou réchauffer avec un chocolat, un velouté de potiron ou un vin chaud pour repartir avec une bonne dose de sourire.

Plus de 50 habitants ont participé à la préparation et la réalisation de cette édition.



LES ATELIERS



Cie Coeur à corps
et médiathèque
La Source

Atelier d'écriture

Atelier d'écriture collective de textes sur le thème de l'enfance. Quel que soit votre niveau, laissez aller votre imagination. Les productions seront lues et mises en scène durant la Marche Enchantée.

vendredi 25 octobre 10h-12h

mercredi 30 octobre 14h-16h

mercredi 6 novembre 15h-17h

mercredi 18 décembre 17h-19h



Collectif JAM
et Collectif Solitaire

Ateliers Entremêlés

«Unique au monde» est une installation qui prendra forme lors de plusieurs sessions d'ateliers. Venez créer des fleurs variées à partir de matériaux récupérés. Des fleurs uniques et précieuses représentant l'individualité et la singularité de chacun. Une manière poétique de rappeler que la beauté réside aussi dans la conscience d'être unique et de pouvoir faire partie d'un tout. En parallèle, un atelier d'écriture et d'expérimentation vocale sur le même thème vous invite à créer l'environnement sonore de cette installation.

samedi 26 octobre 14h-17h

mardi 19 novembre 17h-20h

samedi 30 novembre 14h-17h



bricoleurs
du Carrousel

Pelage Bois

Aidez-nous à revêtir notre atelier éphémère d'un pelage écoresponsable réalisé à partir de bois de cagettes et de palettes récupérées. Un tour de main pour habiller le lieu de nos rencontres productives durant 2 mois !

25 au 31 octobre sur votre temps libre

mardi 5 novembre de 17h à 20h (séance d'habillage)



artistes culinaires
du Carrousel

Cuisine et veloutés

Découvrez et partagez les recettes magiques des veloutés et recettes étoilées que nous proposerons durant l'événement aux artistes, techniciens et public avec votre aide ponctuelle ou régulière.

lundi 28 octobre 9h-12h

lundi 25 novembre 9h-12h



Ateliers structures et bois

Travail du bois, du tissu, du métal et du feu pour réaliser des structures, éléments architecturaux éphémères qui viendront peupler le Bois et sauront se rendre utiles aux visiteurs. Amateurs de travail manuel et de bricolage, soyez les bienvenus !

samedi 2 novembre 14h-17h

mardi 12 novembre 16h-17h30-20h

samedi 16 novembre 16h-17h30-20h

samedi 23 novembre 16h-17h30-20h

mardi 26 novembre 16h-17h30-20h

samedi 30 novembre 16h-17h30-20h

Décollage

N'avez-vous jamais rêvé de voler ?

Les enfants à partir de 7 ans pourront réaliser une maquette géante d'un avion à hélice prêt à décoller. Le point de départ ou de retour en enfance... Vous verrez bien les 20 et 21 décembre.

mercredi 13 novembre 14h-17h

mercredi 20 novembre 14h-17h

mercredi 27 novembre 14h-17h

mercredi 4 décembre 14h-17h

Parapluies célestes

Avez-vous déjà imaginé que tout un monde pouvait se cacher sous un parapluie ? Les enfants des accueils de loisirs de la ville vont pouvoir y dessiner leurs planètes et étoiles imaginaires. Leurs productions rejoindront une installation surprenante lors de la Marche Enchantée.

Anamorphose

L'anamorphose est une image déformée qui se recompose à partir d'un point de vue précis. A partir d'élastiques tendus, vous reproduirez une image au coeur du bois sous l'oeil affûté et bienveillant de l'artiste graffeur.

vendredi 6 décembre 17h-19h

samedi 7 décembre 14h-19h

infos et inscription :

05 33 48 03 95

contact@lecarrouselasso.fr

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019



CIE CŒUR À CORPS

« UNIQUE AU MONDE »

Il s'agit d'une installation comprenant une multitude de fleurs artificielles fabriquées pour l'événement et disposées les unes à côtés des autres comme un vertigineux miroir du ciel étoilé. Réalisées pour l'événement lors de plusieurs ateliers, ces créations permettent à chacun de participer à l'oeuvre et d'y trouver une place qui ai du sens : une manière poétique de rappeler que la beauté réside aussi dans la conscience d'être unique et de pouvoir faire partie d'un tout, plus grand que soi et en lien avec les autres. La fleur est une métaphore de l'impermanence des phénomènes naturels et de la fragilité du vivant, un charme sur le déclin, ne cessant de faner et de nous échapper. Artificielles dans l'installation, elles sont éternelles et leur éclat ne nous échappe plus. Mais la grandeur et la beauté ne se trouveraient-ils finalement pas plus dans l'impermanence et le cycle ?

Si on revenait aux jeux de l'enfance ? Un « promenons-nous dans les bois » revisité. Si au milieu des planètes découvertes par le Petit Prince, nous atterrissions dans celle où le conte de fée est une réalité ?

« *Meet Me In the Wood Tonight* » démarre par une proposition de cache-cache. Des personnages étranges, haut en couleurs, se présentent avant de courir se cacher dans les bois. Pendant un temps donné, le spectateur peut choisir de les trouver. Ou pas. Il peut tomber dessus par hasard et prendre le risque de surprendre un quotidien, une scène de vie à la dérobée. Que se passe-t-il quand les personnages doivent accueillir un nouveau convive ?

Basée sur l'improvisation théâtrale, *Meet Me In The Wood Tonight* se veut une proposition individuelle, éphémère, unique qui n'existera que dans l'instant présent.



COLLECTIF JAM

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019

« CE QUE JE VOIS LÀ N'EST QU'UNE ÉCORCE »



LE COLLECTIF SOLITAIRE

Installation à géométrie variable dans laquelle il faut errer à son gré.

Création collective issue de recherches avec différents publics du territoire désireux de vivre une expérience humaine et artistique.

Lors de plusieurs temps de rencontre et d'exploration organisés au Bouscat et à Langoiran - en amont de La Marche Enchantée - Le Collectif Solitaire a proposé de créer un univers contemplatif et une bande-son à partir d'ateliers d'écriture, de créations plastiques et d'expérimentations sonores.

En investissant ensuite le bois du Bouscat comme un musée naturel, Le Collectif Solitaire invite le spectateur en balade à traverser, écouter cette création commune, d'y voyager sans carte et peut-être de s'y perdre un moment.

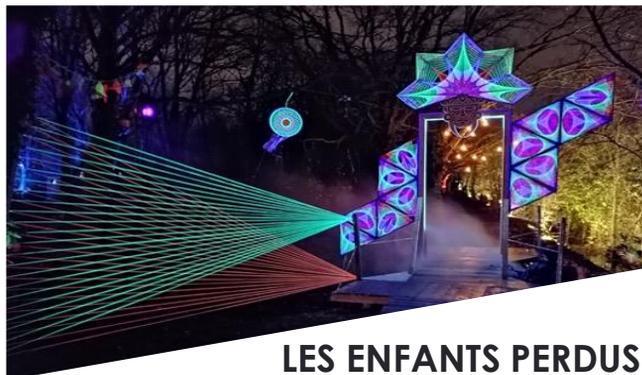
En parallèle, Le Collectif Solitaire s'est également associé à la proposition artistique du Collectif Jam en créant une bande-son originale inspirée de leur installation "Unique au monde".

« LA CANOPÉE »

Les Enfants Perdus c'est un groupe d'amis aux origines hétéroclites qui souhaite partager leur passions à travers des événements musicaux et culturels de qualité.

Basés dans le Lot et Garonne, ils nous rejoignent cette année encore en proposant une structure questionnant l'impact de l'homme sur la nature avec « la canopée ».

Une scénographie aérienne plongeant le visiteur dans un monde absurde où les habitants vivent dans une nature de plastique. À travers des traits envoûtants de lumière, la canopée interroge sur notre consommation actuelle.



LES ENFANTS PERDUS

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019



JULIEN LÉCHELLE

« PROTÉUS »

Pour sa 4^{ème} participation à la Marche Enchantée, et après avoir expérimenté dans le Bois du Bouscat différents rapports à l'environnement; installation posée au sol, grimpant le long d'un arbre, ou déposée à la surface de la mare, cette année sera l'occasion d'explorer une nouvelle dimension de l'espace; l'aérien.

En rapport au thème du Petit Prince, l'approche choisie s'appuiera sur l'envolée des oies sauvages, permettant au Petit Prince à l'ouverture du chapitre 9, de s'évader de son astéroïde, afin d'aller parcourir les étoiles et la planète terre, avec toutes les rencontres et les découvertes que cela impliquera.

Cette installation placée dès l'entrée du Bois, sera donc pour les visiteurs, le point de départ de cette 7^{ème} édition de la Marche Enchantée. Une occasion dès leur arrivée au Bois, de lever les yeux au ciel, et de se laisser emporter par ces oies sauvages illuminées, pour une envolée vers l'aventure, passant d'un monde à l'autre, au gré des découvertes, des rencontres et des différentes installations proposées par les artistes et collectifs présents.

Qui est Mathieu Moustache ?

Un individu d'un mètre et soixante-dix-huit centimètres pesant dans les soixante-quatre kilos.

Après avoir passé très exactement cent huit saisons à construire sa fantaisie en secret, il s'est enfin décidé à laisser parler régulièrement ses mains, ses pieds, sa gorge et ses cheveux à qui voudra bien les écouter.

Vous rencontrerez dans le bois un personnage en déambulation : Qui-est-il ? Que cherche-t-il ? Que fait-il ? Réponse les 20 et 21 décembre !



MATHIEU MOUSTACHE

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019



LIGHT FOR ALLZ

« POLYPTYQUE »

Le Polyptyque est une installation composée de 4 tableaux déambulatoires et circulatoires. Leur interprétation du feu se fera par le biais d'un univers chaud et néandertalien basé sur la tribalité.

Le rétrofuturisme, composé de lumières fluorescentes et de musique électronique, amènera les passants à traverser une ville futuriste miniaturisée.

En totale submersion interactive, le spectateur sera amené à sortir littéralement la tête de l'eau.

Enfin, un mur d'expression dans une ambiance naïve et surtitré « Dessine-moi un mouton » saura ramener le public en enfance.

« PARFUM DE LABYRINTHE »

Installation d'un labyrinthe en bougies (sécurisé) au centre duquel se déroule la performance.

Le labyrinthe est jalonné d'installations olfactives qui incarnent les différents personnages rencontrés par le Petit Prince lors de son voyage.

A l'image du Petit Prince qui parcourt les mondes en quête de connaissance, le public est invité à cheminer dans le labyrinthe jusqu'à parvenir en son centre, là où demeure la rose.

Durant le parcours, le public rencontre l'odeur du renard, l'odeur de l'avion, l'odeur du business man, celle du buveur, celle du géographe jusqu'à retrouver enfin l'effluve de la rose cachée au cœur du labyrinthe.

La fleur commence alors à prendre vie et à distiller ses secrets.



MISS BOUILLON

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019

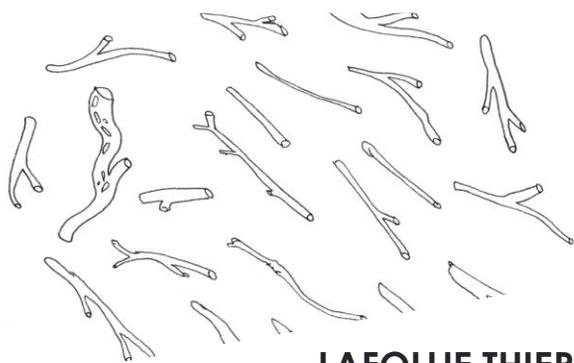


PIPOL

« L'AVION »

Amateur de mécanismes et d'univers interactifs, Pipol, dans sa quatrième collaboration se met en boîte pour cette édition et réalise une œuvre avec l'aide des enfants du Carrousel pour réaliser une structure aérienne.

Thierry propose un ensemble d'objets d'observation lointaine (jumelle, monoculaire..) disposé et disponible pour les visiteurs. La direction est contrainte, les visiteurs sont invités à observer un objet lumineux installé dans le paysage. Cet objet observable à l'œil, qui semblait au premier abord qu'un simple point lumineux se révèle être une mini scénographie qui ne peut être découverte uniquement par l'observation à la jumelle. Au fil de la déambulation une narration se trame autour des différentes saynettes ainsi découvertes. L'univers de la fiction ainsi raconté reprendra la thématique du festival, celle du petit prince.



LAFOLLIE THIERRY

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019 – La P'tite Scène dans la Clairière



EG' ET VINCENT

Eg' et Vincent est un duo acoustique composé d'artistes compositeurs et interprètes venus tout droit de Bordeaux.

Chanteurs, pianistes, guitaristes, ils ont de nombreuses cordes à leur arc et reprennent à la fois des airs connus en toute simplicité et vous feront aussi découvrir leurs compositions originales en toute délicatesse...

Perrine à la clarinette, Paul au piano, Anaëlle au chant, Maxime à la trompette, Arthur au trombone, Louis au vibraphone, Théo à la percussion et Axel à la batterie !

Groupe de 8 musiciens qui a décidé de se réunir pour former un groupe : Néo Pulse. Créé l'année dernière avec le soutien de l'école de musique du Bouscat, ils jouent des musiques de tout genre et particulièrement du style moderne. Un groupe de musique local que la Marche Enchantée est heureuse de soutenir et de programmer pour cet événement magique.



NOÉ PULSE

LES ARTISTES ASSOCIÉS

2019 – La P'tite Scène dans la Clairière



WAAGAL

Waagal est un one man band (« homme orchestre ») du multi-instrumentiste Erwann Texier-Harth alliant fingerstyle guitare (approche melodico-percussive) didgeridoo, looper, et handpan.

Après 4 ans de concerts et de spectacles de rue à travers la France, l'Italie et l'Angleterre, l'artiste propose une expérience musicale unique en son genre, mêlant des éléments de musique ethnique, de rock, d'ambient, de looping et de guitare percussive, qui vous entraineront dans son univers onirique. A partagé la scène avec : Adèle & Zalem, Saritah, Jahneration, Nuttea, Kacem Wapalek, Mike Love, Hilight Tribe, Ogma.

Musicien bordelais de 26 ans, Erwann Texier-Harth crée son projet Waagal en 2014. Il porte son projet dans les rues de différents pays, puis sur scènes et festival, profitant de chaque occasion pour partager sa musique rêveuse.

« DJ SET »

Artiste autodidacte amateur indépendant passionné par la musique avant-gardiste, expérimentale, électronique, pensante et dansante.

Il compose à ces heures perdues la bande son d'un futur organique où fusionnent rythmique spatiale et ambiance psychédélique à l'aide d'un ordinateur, de logiciels, de sampleurs, de boites à rythmes et autres synthétiseurs...



TuT TuT

ENGAGEMENT DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le bois comme lieu de vie d'une biodiversité préservée...

Le bois du Bouscat est une parcelle de 5 hectares de forêt préservée au cœur de l'agglomération de Bordeaux. Sauvée de l'urbanisation par sa fonction de drainage de l'Hippodrome, c'est aujourd'hui un espace protégé où cohabitent certaines espèces menacées de disparition, des chênes centenaires et les habitants d'un quartier cosmopolite.

Economie sociale et solidaire : en partenariat avec Aremacs – trieur public

Notre partenariat avec Aremacs accompagne nos équipes de salariés, techniciens, artistes et bénévoles à la réduction, la gestion et la valorisation des déchets en événementiel, sensibilisation des publics et l'écoresponsabilité dans les projets événementiels.



LE MATÉRIAU BOIS

Le Bois comme matériau noble par excellence

Le bois est un matériau essentiel des productions artistiques et des installations de la Marche Enchantée. Sur l'édition 2019 plus de 15 installations nécessitent des tasseaux, liteaux, chevrons, planches, plaques de contreplaqué ou OSB mais aussi des palettes et cagettes récupérées et du bois de coupe.

NOS RÉALISATIONS EN BOIS

L'atelier éphémère – pelage bois :

Cette année, pour développer les ateliers proposés aux habitants, nous implantons un lieu de production temporaire à l'entrée du bois : l'atelier éphémère.

Ce lieu original accueille durant 2 mois des activités gratuites ouvertes à tous qui contribueront aux productions des artistes et des installations de la Marche Enchantée. Composé de deux modules type Algecco, la façade sera recouverte de tuiles en bois de cagettes récupérées. Sur cette façade de 12m des informations sur l'événement et ses partenaires seront visibles jusqu'à l'événement.



LE MATÉRIAU BOIS

Les carrousels forestiers :

En plusieurs lieux du bois, des structures en toile et bois circulaires allant jusqu'à 6m de diamètre ont été réalisées autour de troncs d'arbres pour constituer des abris temporaires pour le public ou les bénévoles derrière les stands d'accueil.

Le titre :

Les lettres du titre ont été réalisées en découpe de contreplaqué peint sur 10m x 0,80m

Les tables à dessin :

7 tables de plusieurs tailles avec un éclairage intégré permettent au public de s'exprimer en réalisant des dessins dans du sable mis en contraste par la lumière projetée sur une plaque translucide.

L'avion :

Un biplan de 3,5m d'envergure a été réalisé en atelier à partir de bois, carton et peinture pour inviter au décollage.

Les buches finlandaises :

Près de 15 buches de 30 à 50 cm de diamètre pour 50 à 60 cm de hauteur ont été disposées sur des lits de sable et brûleront chaque soir, éclairant et réchauffant l'atmosphère.

Stand d'accueil :

Stand en arc de cercle réalisé en bois de palettes.

Bar et restauration du chapiteau :

Stand en bois de palettes, tonneaux et bardage bois.

Buvette du rucher :

Stand en panneaux OSB sur tréteaux.

Avec un partenariat MBA, nous avons privilégié pour notre événement une fourniture de bois issus de forêt gérées durablement.



LES CO-ORGANISATEURS



 contact@lecarrouselasso.fr

Association dont le but est de promouvoir l'arbre et son milieu. Elle anime des ateliers découverte, grimpe d'arbre et autres animations sur de nombreux événements de la région. Les connaissances et compétences techniques et artistiques de Yoann RAMOS sont précieuses et dépassent largement le simple cadre forestier !

**COLLECTIF
LIBER'**

Association issue en 2018 de la fusion de LABCDEFG et JLN, deux associations historiques du Bouscat. Ancrées sur le quartier prioritaire Champ de courses et le Parc de la Chêneraie, elles ont réuni leurs forces pour développer leur action au service de la cohésion sociale et de l'animation de la moitié ouest du Bouscat en impliquant les habitants, les familles. Elle a créé l'événement « La Marche Enchantée » en 2013 pour valoriser le bois réaménagé par la Ville de façon originale et participative.



 abrosmoz@gmail.com

Association de spectacle vivant où la maîtrise d'œuvre d'une régie lumières est au cœur du projet. Toute une équipe de techniciens et régisseurs expérimentés a rejoint le projet et y apporte un regard technique et créatif.

LES PARTENAIRES ASSOCIATIFS

L'association du
jardin partagé du
bois du Bouscat,
Le collectif LIBER,
Les Enfants perdus,
Les ruches du petit
bois,
Unis-cité.



**LA MARCHE
ENCHANTÉE**
du Bois du Bouscat

vendredi ^{samedi}
20 et 21
décembre
18h - 23h
entrée du bois
boulevard Lyautey

« C'est véritablement utile puisque c'est joli. »
Antoine de St Exupéry, Le Petit Prince.

Un événement magique et éphémère à découvrir à petits et à grands pas...
Installations interactives, performances et surprises créatives
Buvette et restauration sur place

Entrée libre / Infos : 05 33 48 03 95 - contact@lecarrouselasso.fr - Facebook : La Marche Enchantée - 7ème édition

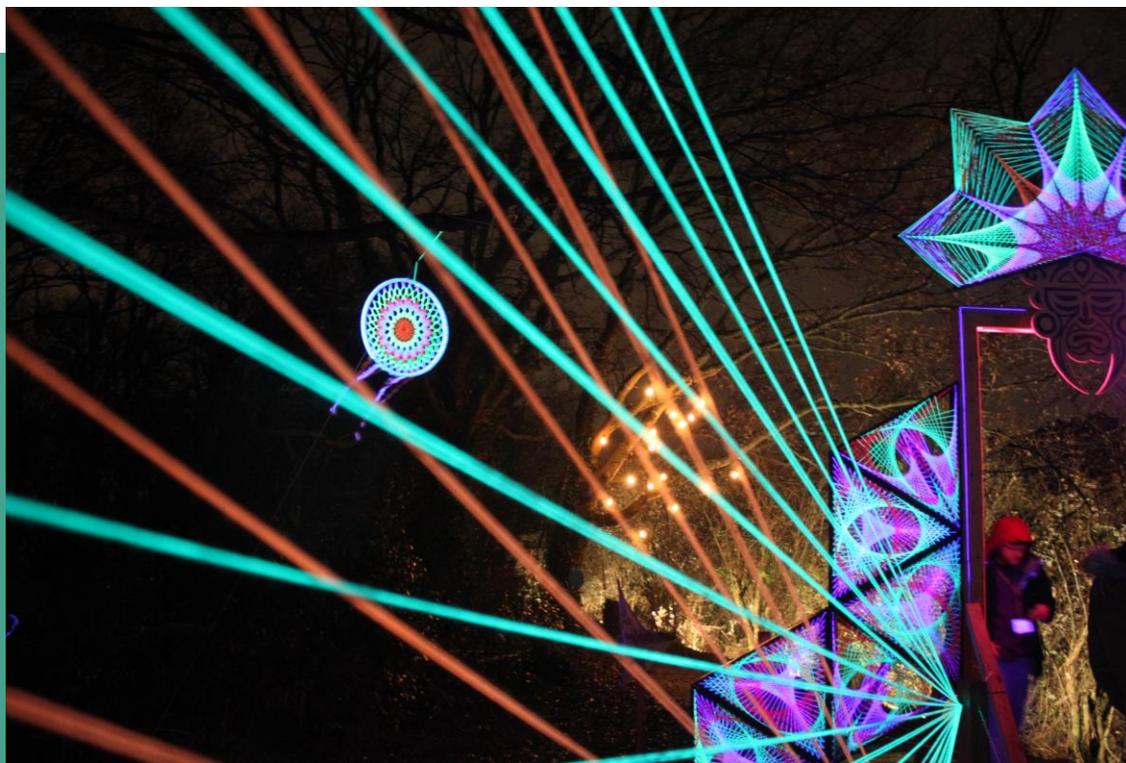
CARRUSEL
BIBLIOTHÈQUE
LIBER
CGET
MBA
AQUITEM
EYSINES
CENTRAL REPRO

LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

La ville du Bouscat,
La ville d'Eysines,
le Commissariat Général à
l'égalité des territoires,
Gironde Habitat,
la CAF de la Gironde,
Le Département de la
Gironde,
Bordeaux Métropole.

LES PARTENAIRES TECHNIQUES

Aquitem,
Aremacs,
Central Repro,
Dushow,
IDDAC,
MBA.



COORDINATION DE L'ÉVÉNEMENT

Nicolas Lepeuple / Yohann Ramos

COMMUNICATION

Candice Marcellaud / Paul Plantif

candice@lecarrouselasso.fr

LE CARROUSEL SITE CHÊNERAIE

73, rue du Pdt Kennedy –
33110 Le Bouscat
05 56 17 29 95

LE CARROUSEL SITE HIPPODROME

136, route du Médoc –
33110 Le Bouscat
05 33 48 03 95